

絵本の本棚

「絵本の本棚」は子どもたちに読み聞かせをしている方々（おうちの方や読み聞かせボランティアの方、学校の先生など）に向けて、絵本選びの参考になればということで作成しているテーマ別リストです。



テーマ【マツリとカミサマ】

やさしい神様や恐ろしい神様など様々な神様と
日本各地、季節のお祭の絵本を集めました。



(凡例)

書名

著者名等 出版者 出版年 請求記号

あらすじ

対象

※ 書名のアイウエオ順で掲載しています。

※ 対象はおおよその目安となりますので参考にしてください。

☆☆日本のお祭り☆☆

エイサー！ハーリー きゅーはくの絵本

山崎 克己／絵 フレーベル館 2006.6 Z386.199/ヤ/

今日は、年に一度の海神祭(ウングミ)の日。ハーリー船に乗って、海の神様が沖縄の村にやってきます。さあ、ハーリーと一緒に沖縄の祭りに参加してみましょう。

対象：小初，小中

えほんねぶた

あべ 弘土／作・絵 講談社 2005.7 Z913.8/ア/

青森で行われているお祭り、ねぶた祭。迫力ある大きな「ねぶた」はどのようにして作られているのでしょうか。絵本作家のあべ弘土がねぶたを作る様子を追った、ドキュメンタリー写真絵本です。

対象：小初，小中

祇園祭

田島 征彦／作 童心社 2005.3 Z913.8/妙/

京の都で、疫病をしずめ、亡くなった人たちの魂をなぐさめようと始められた祇園祭。1100年も続く祭りの様子を、力強く鮮やかに描く。第6回世界絵本原画展金牌受賞作。1976年刊の新版。

対象：小初，小中

たなばたまつり 講談社の創作絵本

松成 真理子／作 講談社 2010.6 Z913.8/マツ/

もうすぐ、たなばたまつり。笹の枝にねがいごとを書いた短冊をつけて、おほしさまに届けてもらうおまつりです。さきちゃんとたーくんは思い思いの短冊を書いて…。

対象：幼児(2～5歳), 小初

だんじりまつり 絵本のおもちゃばこ 11

はまの ゆか／作 ポプラ社 2005.8 Z913.8/ハマ/

きょうは待ちに待っただんじり祭り。たいこの音が鳴りひびいて、さあ、お囃子のはじまりです。3さいのりょうくんは、今年こそお父さんみたいに、かっこよくたいこを叩きたいと思っています。泉州だんじりをイメージした絵本。

対象：幼児(3～5歳)

ひなまつりにおひなさまをかざるわけ 行事の由来えほん

瀬尾 七重／作 教育画劇 2001.1 Z913.8/セ/

時代と共にその姿を変えていったひな祭り。人形にけがれを移し、その年の無事を願うひな祭りの精神を、今の子供たちに伝わるよう絵本で紹介。昔の人々の素朴な風習を想像しながらひな祭りが楽しめる。

対象：幼児(3～5歳), 小初

ふくの神どっさどっさどっさあり 羽黒町手向のサイの神

つちだ よしはる／作 リーブル 2002.1 YZ913.8/ツチ/

山形県の羽黒町手向(はぐろまちとうげ)で行われている「塞(サイ)の神の祭り」の様子を描いた作品です。

対象：小中, 小高

まつり

いせ ひでこ／作 講談社 2010.11 Z913.8/イセ/

人々が知と技で伝えてきた、日本の祭り。栃木県鹿沼市で行われている「鹿沼秋祭り」を舞台に、力強くも美しいお祭りの様子を鮮やかに描いた作品です。

対象：小中, 小高

やまの花まつり えほん・こどものまつり

たかぎ あきこ／さく リーブル 1994.3 YZ913.8/タカ/

花まつりの日、子ども達は野山で花を摘み集め、おしゃかさまの通る道を花をまきながら進んでいきます。埼玉県秩父市の「塚越の花まつり」を元にした作品です。

対象：小初

☆☆お祭りのおはなし☆☆

うみのおまつりどんとせ ばばあちゃんの絵本

さとう わきこ／作・絵 福音館書店 2012.4 Z913.8/サ/

海岸で眠って起きない大きなくじらを起こしに、ばばあちゃんがでかけます。ばばあちゃんと一緒に、海のおまつりをたのしみましょう！

対象：幼児(3～5歳), 小初

えんにち奇想天外 声にだすことばえほん

齋藤 孝／文 つちだ のぶこ／絵 ほるぷ出版 2004.6 Z913.8/サイ/

おじいちゃんと子どもたちが縁日に出かけて、「五臓六腑にしみるねー」「電光石火のはやわざ」などの会話を繰り広げる四字熟語絵本。巻末に絵本で使用された四字熟語の解説も掲載する。

対象：幼児(4～5歳), 小初、小中

おまつりおばけ せなけいこのえほん2

くろだ かおる／作 せな けいこ／絵 フレーベル館 2021.6 Z913.8/加/

お祭りに家族みんなで行くことになり、おばけの子どもたちは大喜び。ところが、泥棒につかまっ
てしまい、色をぬられて…。さて、子どもたちはどうなってしまうのでしょうか？

対象：幼児(0～5歳)

きんぎょすくいめいじん 講談社の創作絵本

松成 真理子／作 講談社 2019.7 Z913.8/マツ/

3つ年上のたろうくんといっしょに特訓して、この夏、初めてきんぎょすくい大会に挑戦したぼく。
制限時間は3分。なんだかどきどきしてきました。ピーという笛の合図ではじまると…。夏の体験
を鮮やかに描き出します。

対象：幼児(4～5歳), 小初

こえどまつり こどものともコレクション

大道 あや／作 福音館書店 2011.2 Z913.8/ダ I/

猫のごんごんは、犬のちのび、からすのあーよを連れて、町へこえどまつりを見に行くことに。やがて、
太鼓の音が聞こえてくると、みんなはいっせいにかけ出して…。にぎやかなまつりの様子を描いた絵本。

対象：幼児(3～5歳), 小初

さかさまつり

つきおか ゆみこ／著 佼成出版社 2008.1 Z913.8/ツ/

寄ってらっしゃい、見てらっしゃい。世にも不思議な「さかさまつり」だよ。どこもかしこもおかしな
屋台だらけ。おばけ屋敷も、お楽しみに！「かげ絵」や「はんじ絵」(絵文字のなぞなぞ)も楽しい絵本。

対象：幼児(3～5歳), 小初

14 ひきのあきまつり

いわむら かずお／作 童心社 1992.10 Z913.8/㍿/

秋の森で、ねずみの子どもたちがおばあちゃんと一緒にかくれんぼをします。けれど、ろっくんが見つかりません。みんなで森の中を探していると、ちょっと不思議なあきまつりが行われていて…？

対象：幼児(4～5)歳, 小初

はつてんじん 落語絵本

川端 誠／[作] クレヨンハウス 2003.1 Z913.8/㍿/

とうちゃん、ぼくもつれてって…。お父さんは金坊を連れて初天神へ行くはめになってしまいました。更に何もねだらない約束だったのに、大きな凧を買うはめに。でも、凧あげに夢中になったのはお父さんでした。落語の絵本化。

対象：小初, 小中

たいようまつり こどもプレス

風木 一人／作 西村 敏雄／絵 イースト・プレス 2009.5 Z913.8/㍿/

空に、たくさんのだいようがのぼってきた！きょうは、たいようまつり！たいようたちと歌っておどろう！ことばのリズムがたのしい絵本。

対象：幼児(2～5)歳

みつばちみつひめ どどんとなつまつりの巻

秋山 あゆ／作 ブロンズ新社 2010.7 Z913.8/㍿/

はちのす城に住んでいるみつばちのおひめさま「みつひめ」は、お城をぬけだしてこっそりと夏祭りにあそびにいきます。ところが、とつぜんの雷で花火大会が中止に。それを知ったみつひめは…。

対象：幼児(4～5)歳, 小初

むしたちのおまつり 絵本・こどものひろば

得田 之久／文 久住 卓也／絵 童心社 2005.5 Z913.8/㍿/

今日はむしたちのおまつりの日。太鼓を叩くカブトムシやクワガタムシ、空ではトンボたちがパレードをしています。カミキリムシのむしにくい葉っぱのお面に、ケラの作った迷路のトンネル…たくさんのおむしたちと一緒にまつりを楽しみましょう。

対象：幼児(3～5)歳, 小初

わにわにのおでかけ 福音館の幼児絵本

小風 さち／ぶん 福音館書店 2007.9 Z913.8/㍿/

おや？ みんなどこかへ行くみたい。ワニのわにわにがついていくと、なんとそこは大賑わいの縁日。おいしそうなたあめに、お面もいっぱい。ひゅー、どーん！ どどーん！ 花火も始まりました。

対象：幼児(0～5)歳

☆★かみさま★☆

いなばのしろうさぎ 日本むかしばなし

いもと ようこ／文・絵 金の星社 2010.7 Z913.8/14/

海を渡りたい白うさぎは、「数をかぞえてあげる」と、サメをだまして海を渡ろうとしました。「1匹、2匹、3匹…」うさぎは無事にサメの背中を渡りきれるのでしょうか？

対象：幼児(3～5歳), 小初, 小中

えびすさんと6人のなかまたち 七福神ものがたり

中川 ひろたか／作 佼成出版社 2004.11 Z913.8/11/

大きな鯛を釣った恵比寿さんは、宝船に乗り込むと、世直しの旅へ出発。大黒さんに布袋さん、福祿寿に寿老人…、6人の仲間たちが次々に集まって…。粋でいなせな七福神が活躍する、愉快なお正月絵本。

対象：小初, 小中

かみさまのめがね

市川 真由美／文, つちだ のぶこ／絵 ブロンズ新社 2011.9 Z913.8/14/

10月、日本中の神様が出雲の国に集まって留守にするので神無月(かんなづき)と呼ばれています。出雲大社ではお祭りが始まって、人間と神様で大賑わい。神様のお目当ては…なんと「めがね」！
いったいどんなめがねなのでしょう。

対象：幼児(3～5歳), 小初

しにがみさん 柳家小三治・落語「死神」より

柳家 小三治／[原作] 教育画劇 2004.3 Z913.8/14/

死神は金がない若い父親を助ける。しかし、父親は欲に目がくらみ、自分の寿命を金と交換してしまう。寿命を決めるろうそくの世界の絵が圧巻。丹精な木版画による江戸落語の絵本。

対象：小初, 小中

セミ神さまのお告げ アイヌの昔話より 日本傑作絵本シリーズ

宇梶 静江／古布絵制作・再話 福音館書店 2008.3 Z929/14/

北の海辺のある町に、6代の人のお世を生きてきたおばあさんがおりました。「海津波と山津波がひとつになり、大津波がやってくる」と、昼も夜も歌い続けるおばあさんでしたが…。カムイユカラ(神謡)を元に再話した古布絵絵本。

対象：幼児(5歳), 小初, 小初

だるまちゃんとだいこくちゃん こどものとも傑作集

加古 里子／さく 福音館書店 2001.1 Z913.8/14/

だいこくちゃんが打ち出の小槌を振ると、いいものがたくさん出てきます。小槌が欲しいだるまちゃんは、自分で打ち出の小槌を作りますが、うまくいきません。さて、だるまちゃんとだいこくちゃんはどうするのでしょうか…。

対象：幼児(0～5歳), 小初

てんのおにまつり

宮崎 優／作 宮崎 俊枝／作 BL 出版 2010.12

小鬼たちが太鼓を叩くと、いろいろな神様や魔神たちが集まってきました。ダイナミックなイラストが魅力の絵本です。

対象：幼児(0～3歳), 小初

日本の神話 第1巻 くにのはじまり

赤羽 末吉／絵 舟崎 克彦／文 あかね書房 1995 Z164.1/ナ/

日本という国はどうやって生まれたのか。日本で一番古い歴史書『古事記』をもとにした、伊邪那岐(イザナギ)と伊邪那美(イザナミ)のお話です。

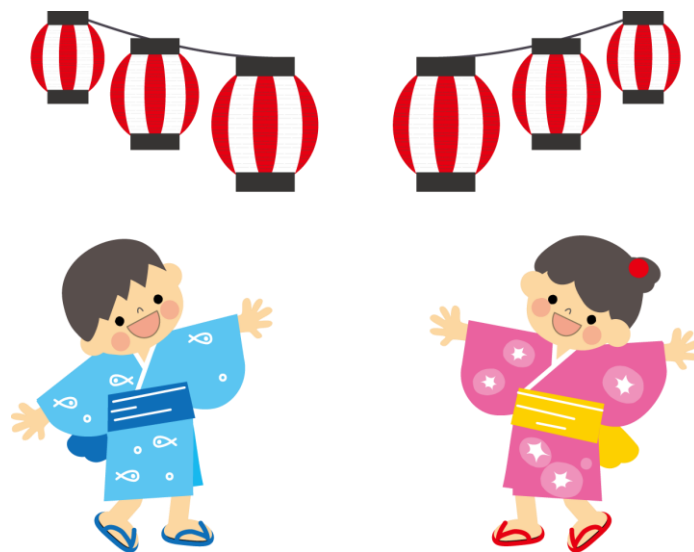
対象：小初, 小中, 小高

びんぼうがみとふくのかみ 日本名作おはなし絵本

富安 陽子／文, 飯野 和好／絵 小学館 2009.12 Z913.8/トミ/

働いても働いても貧乏な夫婦の家には、貧乏神が住みついていた。ところが、ある年、福の神がやってくることになって…。情緒を育む豊かな語り口の文章と個性あふれる絵で綴る、日本名作おはなし絵本

対象：幼児(3～5歳), 小初



山形県立図書館 経営課調査相談担当

〒990-0041 山形市緑町1-2-36 (023) 631-2523 (代)

URL <https://www.lib.pref.yamagata.jp/>