

絵本の本棚

「絵本の本棚」は子どもたちに読み聞かせをしている方々（おうちの方や読み聞かせボランティアの方、学校の先生 など）に向けて、絵本選びの参考になればということで作成しているテーマ別リストです。



テーマ【妖怪の絵本】

雪女、一つ目小僧、河童…日本にはたくさんの妖怪がいます。
さまざまな妖怪が登場する絵本を集めました。



(凡例)

書名

著者名等 出版社 出版年月 請求記号

あらすじ

対象（小初…小学1～2年生、小中…小学3～4年生、小上…小学5～6年生）

※ 対象区分（幼児から/小学生から）ごとに書名のアイウエオ順で掲載しています。

※ 対象はおおよその目安となりますので参考にしてください。



幼児から

あやしゆきおんな（絵本・こどものひろば）

富安 陽子/文 飯野 和好/絵 童心社 2012.11 Z913.8/トミ/

北風が雪とダンスを踊る夜、ひとりのゆきおんなが生まれる。冷たいひとみは青く輝き、彼女の歌声はあらゆるものを凍らせてしまう。ある夜、若いきこりを見つけたゆきおんなは…。ゆきおんなの恐ろしさ、はかなさを描いた絵本。

対象：3～5歳

うみぼうず（杉山亮のおばけ話絵本）

杉山 亮/作 軽部 武宏/絵 ポプラ社 2011.2 Z913.8/サ/

不漁のため、禁断の領域に船を出した男の子とおじいさん。漁を終え、急いで浜に戻る途中で出会ったのは…。語りつかれる日本のおばけ話のスタンダード。

対象：3～5歳

おそろんおそろん

石黒 亜矢子／作 偕成社 2019.8 Z913.8/ｲ/

おそろんとは、真っ赤な月の夜に行列して歩く、おぼけのパレード「百鬼夜行」のこと。大人のおぼけたちが夜に消えると、留守番の子どもおぼけたちは自分たちの「おそろん」を始めることに…。

対象：0～5歳

かっぱ (杉山亮のおぼけ話絵本)

杉山 亮／作 軽部 武宏／絵 ポプラ社 2011.10 Z913.8/ｽ/

沼で釣りをして帰ってきた父親は、濡れた着物のままきゅうりをむしゃむしゃ。女の子が父親の異変に気づいたそのとき…。水辺で悪さをした人を水の中にひきずりこむ、こわいかっぱのおはなし。

対象：3～5歳

こんやはなんのぎょうれつ? (絵本・いつでもいっしょ)

オームラ トモコ／作 ポプラ社 2012.6 Z913.8/仏/

天狗、のっぺらぼう、ミイラ男、ドラキュラ、魔女…。日本の妖怪、外国の妖怪、小さい妖怪、大きい妖怪が大行列。その先には何かあるのでしょうか? パノラマページを開くと行列の理由がわかります。

対象：0～5歳

ちびっこちびおに (創作えほん)

あまん きみこ／文 わかやま けん／絵 偕成社 1978 Z913.8/ｱ/

帽子でつのをかくし、洋服を着て人間の子どもになりすましたちびおには、町へ出かけます。幼稚園へまよいこんでしまったちびおにに思わぬことが…。

対象：3～5歳

でるでるでるぞ (クローバーえほんシリーズ)

高谷 まちこ／著 佼成出版社 2012.6 Z913.8/効/

おじいさんとおばあさんと猫のマツが住む古い屋敷は、じつは、化け物屋敷なのだ。ある晩、盗人たちが屋敷の中を物色していると…。こわくて楽しいお化けの絵本。

対象：3～5歳

てんぐのきのかくれが

青山 邦彦／作 絵 教育画劇 2010.5 Z913.8/ｱ/

裏山で隠れ家を作っていたしゅんくんの前に、なんと天狗が現れた! 1人でのびのび遊べる場所がほしいという、しゅんくんのために、天狗は妖怪たちを集めて、巨大な隠れ家を建てることに!

対象：0～5歳

のっぺらぼう (杉山亮のおばけ話絵本)

杉山 亮／作 軽部 武宏／絵 ポプラ社 2010.7 Z913.8/74 /

たきぎをとりに山に来た男の子は、母親の言いつけを聞かずに、山奥へ入り込んでしまいます。日が暮れたので、急いで山を降りようと、途中のぼろ家で道を尋ねると…。語りつかれる日本のおばけ話のスタンダード。

対象：3～5 歳

まよなかのバスてい

古内 ヨシ／作 大日本図書 2022.5 Z913.8/71 /

真夜中のバス停に並んでいる妖怪たち。バスをまつ妖怪たちのもとへやって来たのはたこにゅうどうのバス？妖怪がバスのまどから顔をだす、穴あきのしかけ絵本。

対象：0～3 歳

まよなかのほいくえん (えほんをいっしょに。)

いとう みく／作 広瀬 克也／絵 WAVE 出版 2013.5 Z913.8/11 /

保育園でのお泊り会の夜、こわい話を聞いて眠れないこうたは、勇気を出してひとりでトイレに行く途中、妖怪たちに出会ってしまいます。「寝ている子には何もしない」という先生の話の思い出し、眠っているふりをしましたが…。

対象：0～5 歳

妖怪温泉

広瀬 克也／作 絵本館 2012.7 Z913.8/70 /

温泉旅館にやって来た男の子。お父さんが待つ「しのびの湯」に行くはずが、まちがって妖怪温泉へ。そこには「若返りの湯」「雪女風呂」など、不思議な温泉がたくさんあって…。

対象：0～5 歳

妖怪食堂

広瀬 克也／作 絵本館 2013.5 Z913.8/70 /

「しのび食堂」本日開店。次から次に注文が入って、お父さんはドロンドロンと料理を作ります。百目だまやき、ばけニャーシューメンなど、他の店では食べられないものばかり!

対象：0～5 歳

妖怪横丁

広瀬 克也／作 絵本館 2011.3 Z913.8/70 /

妖怪横丁に迷い込んでしまった男の子。ひとつ目メガネ時計店、つくも荒物店、のっぺら美容室…。妖怪たちのお店で、無事に買い物ができるでしょうか?

対象：0～5 歳

わがはいはのっぺらぼう (絵本・こどものひろば)

富安 陽子/文 童心社 飯野 和好/絵 2011.10 Z913.8/トミ/

わがはいはのっぺらぼう。朝起きたらまず、特製ヘチマ水で顔を洗う。顔のお手入れが終わったら、次はメイク。さーて、今日はとびきりのべっぴんさんに化けるとするか。お気楽ゆかいなおばけ、のっぺらぼうの1日を描いた絵本。

対象：3～5歳



小学生から

あずきとき (京極夏彦の妖怪えほん)

京極 夏彦/作 町田 尚子/絵 東 雅夫/編 岩崎書店 2015.3 Z913.8/軒/

しょきしょきしょき。川で変な音を聞いたぼく。おじいちゃんは、あずきときというおばけがあずきを洗う音だと言う。次の日も川に行くと、あの音が聞こえ…。

対象：小上

いちがんこく (落語絵本)

川端 誠/[作] クレヨンハウス 2004.1 Z913.8/加/

一つ目小娘をテレビに出そうとおっかけていた男は、逆に村人たちにおっかけられ、つかまってふんじばられ奉行所につきだされてしまいました。お白洲に座らされた男が顔を上げると…。落語絵本シリーズの8作目。

利用対象：小初, 小中

鬼の首引き (日本傑作絵本シリーズ)

岩城 範枝/文 井上 洋介/絵 福音館書店 2006.2 Z913.8/仰/

鬼の娘が初めて人を食べる「お食い初め」の餌食となった若者が、食われまいと策を労します。狂言から生まれた絵物語。

対象：小初, 小中

おばけめぐり

瀬川 昌男/原作 スズキ コージ/絵 南谷 佳世/文 金の星社 2002.6 Z913.8/切/

兄弟がおばけ案内人と一緒に、次々とおばけたちのいる所をめぐります。おばけと幽霊のちがいや、おばけと付き合うルールなど、面白い内容がたっぷり。

対象：小初, 小中

お化け屋敷へようこそ

川端 誠/作 BL出版 2008.7 Z913.8/加/

4人はお化け屋敷とうわさの高い大きな屋敷を探検しようと、いつも開いている裏木戸から中へ入っていきました。ところがそこは、なんと本物のお化け屋敷だったのです…。

対象：3～5歳, 小初

ごろべえもののけのくにへいく

おおとも やすお／作・絵 童心社 2018.12 Z913.8/材/

日本一強い侍のごろべえには一度として「こわい」と思ったことがなかった。そこで、もののけたちの住む国へ行くが、ろくろっ首や大入道を見てもこわくない。そんなごろべえが、そっとしたこととは？

対象：3～5歳、小初

ざしきわらし (えほん遠野物語)

柳田 国男／原作 京極 夏彦／文 町田 尚子／絵 汐文社 2016.12 Z913.8/竹/

遠野の旧家では、座敷わらしが住むと伝えられる家は少なくない。この神がいる家は、栄えるといわれる…。

対象：小初

そくそくそそそ (きゅーはくの絵本)

狩野 宗信／画 九州国立博物館／企画・原案 フレーベル館 2007.3 Z721.4/加/

化け物っているの？ 襲いかかってくるの？ ざわざわ、ひたひた…。化け物たちの音。見つからないように、そっとめくってみよう。江戸時代の絵師・狩野宗信の「化物絵巻」から生まれた絵本。

利用対象：小上

だいくとおにろく (こどものとも傑作集)

松居 直／再話 赤羽 末吉／画 福音館書店 1978 Z913.8/ツ/

川に橋をかけるよう村人に依頼された大工が、川岸で思案していると、鬼が現れて、目玉とひきかえに橋をかけてやるといいます。変わりに立派な橋をかけた鬼に、大工は目玉をよこせと言われましたが、大工は…。日本の昔話絵本。

対象：小初

てんぐ (おばけ話絵本)

杉山 亮／作 加藤 休ミ／絵 ポプラ社 2018.9 Z913.8/葎/

かつて和尚さんが、法力で悪いてんぐを木にしました。ところが、和尚さんの留守中に小僧さんがその術を解いてしまったから、さあ大変！小僧さんはあっという間に連れ去られ、てんぐの仲間にされそうになるのですが…。

対象：3～5歳、小初

めっきらもっきらどおんどん

長谷川 摂子／作 ふりや なな／画 福音館書店 1990.3 Z913.8/牝/

遊ぶ友達が誰もいないかたは、大声で歌を歌った。すると、風に乗って奇妙な声が聞こえてきた。「よおよお、ええうたええうた」声が聞こえてきた穴をのぞきこむとひゅうっとあなに吸い込まれて…。

利用対象：3～5歳、小初

山んばあさんとむじな

いとう じゅんいち／作・絵 徳間書店 1996.10 Z913.8/1/

村いちばんの年よりの山んばあさんはいつも言ってる。裏山で暗くなるまで遊んでいるとむじながでるぞ。けれどいたずら4人組は知らん顔。ところがある日のこと。暗くなると、どこからともなく変な笑い声が聞こえてきて…。

利用対象：0～5歳、小初

ゆきおんな (日本名作おはなし絵本)

中脇 初枝／文 佐竹 美保／絵 小学館 2009.12 Z913.8/11/

幼いころ、吹雪の夜に雪女に命を助けられた男がいた。いく年もいく年もたったある日、男の家に美しい娘が現れて…。

対象：3～5歳、小初

ようかいびより

堀切 りえ／作 いしい つとむ／絵 あかね書房 2022.6 Z913.8/11/

テルテルボウズをふりまわしながら、学校から帰っていたヒロは、いつのまにか知らない町角に立っていた。そして、次々と現れる妖怪たちにとりかこまれて大ピンチに…。

対象：3～5歳、小初



山形県立図書館 経営課調査相談担当

〒990-0041 山形市緑町 1-2-36 (023) 631-2523 (代)

URL <http://www.lib.pref.yamagata.jp/>