

『ふしぎなおとなりさん』

もりか／著 白泉社 Z913.8/モリ/

もう1週間も降りつづけている雨。ちまちゃんには、雨が降り始めてから気になることがあるのですが…。好奇心いっぱいのキュートなちまちゃんと、突然やってきた不思議なおとなりさんとの心温まる雨の日のお話。

『ゆめたまご』

たかの もも／作・絵 フレーベル館 Z913.8/タカ/

こわい夢とひきかえに、不思議なおじさんがくれた「ゆめたまご」。大切に育てれば願いがかなうと聞いて、少女は大事にたまごをあたためるが…。少女の愛らしい空想と、美しい幻想世界を描く。

『ちいさなあなたとのやくそく』

リサ・ハンフレー／ぶん TOブックス Z933.7/ハン/

あなたが産まれてくると知って、わたしは約束したの。産まれた後も、あなたが大事なことを覚えていられるように…。産まれてくる子に伝えたい、人間と自然の絆を描いた絵本。

『あそこへ』

マリー・ルイーゼ・フィッツパトリック／作・絵 フレーベル館 Z933.7/ファイ/

いつになったら、たどりつけるのかしら。「あそこはこちらへ」という看板があるの？ 「あそこ」へいくのに、どれくらいかかるかな…。まだ見知らぬ「あそこ」をめざす女の子の心の冒険を描く絵本。

『オルゴールワールド』

タモリ／原案 幻冬舎 726.6/タモ/

僕が恋した少女は、「好き」という言葉がない国で育った。けれど、少女は、僕の知らない美しい音楽を知っていた。タモリの発案をキングコング・西野亮廣が、過去最高の純度で描いたモノクローム絵本。

『ロスト・シング』

ショーン・タン／著 河出書房新社 726.6/タン/

何年か前の夏のある日のことだった。ぼくは海辺でそいつに出会った。そいつは居心地わるげに、ぽつんとそこにいただけだった。へんちくりんな迷子(ロスト・シング)。そいつの居場所を探す、ふしぎな旅がはじまった…。

『こども部屋のアリス』

ルイス・キャロル／作 リトルモア 726.6/キャ/

ひとくせもふたくせもある楽しいキャラクターたちが登場する「不思議の国のアリス」の名シーンを、布や糸、ビーズ、人形を用いて、鮮やかに立体的に描き出す。ページをめくるたびに、美しい深い世界が広がる絵本。

『失われた猫』

森 博嗣／作 光文社 726.6/モリ/

白い猫は建築家。斑の猫は革命家。伝説の猫は、ずっと昔にいなくなった…。みずみずしく深遠な物語詩と、猫だけがいる街を精緻に描いた絵を収録する。「猫の建築家」の姉妹編。