

お知らせ

県立図書館は、令和2年2月上旬にリニューアルオープンします！

現在は、遊学館2階の一部を臨時図書館エリアとして開館しています。遊学館北側（正面入口の反対側）に設けている臨時入口に入り、階段またはエレベーターで2階に上っていただきますと、新刊を中心に陳列した書架、新聞・雑誌の閲覧コーナー、企画展コーナー等がありますので、ぜひご利用下さい。ティーンズコーナーは、臨時カウンターの近くにあります！

リニューアル後のことを少しだけご紹介しますと・・・

○図書館エリアが約1.5倍に広がり、手にとってご覧いただける本の冊数がこれまでより多くなります。

○閲覧席の数が拡大します。

○話し合いをしながら学習に取り組むことができる「アクティブラーニングルーム」を新設します。お楽しみに☆

なお、リニューアルオープン準備のため、下記のとおり休館となります。

臨時休館：令和元年9月15日（日）～令和2年2月上旬

ティーンズコーナーでは、みなさんの
オリジナルイラスト を大募集！

『GATE ★ BOOK』の表紙にしたり、

展示したり♪

ティーンズ

コーナーの

ポストに入れてね

カラーイラスト

募集中!

最新のイベント情報をお知らせ
図書館ホームページはこちらから



(携帯電話用)



(PC・スマートフォン用)

GATE★BOOK

63号

大人じゃない。でも子どもでもない！

そんな君のためのブックガイド

2019年7月発行



夏休みにじっくり読書はいかがですか？ 図書館でお待ちしています！
読書感想文課題図書等を紹介する企画展『なつやすみ特集』9月1日まで開催中☆

山形県立図書館

山形県山形市緑町1丁目2-36

電話 023-631-2523

今月のオススメはこれ!



「文系?」「理系?」に迷ったら読む本～AI時代の進路の選び方

竹内 薫/著 PHP 研究所 2002/タケ

日本の現行の教育システムでは、文系か理系かの選択は避けられない。AI 到来で社会が激変する 15 年後の世界で生き残るために、職業を考えるための新しい座標軸から大学・学部・学科の選び方・対策までを紹介する。

中学数学からはじめる暗号入門～現代の暗号はどのようにして作られたのか

関根 章道/著 技術評論社 007.1/セキ

私たちの生活に欠かせないパスワードや暗証番号はどういう仕組みなのだろう? 暗号のしくみを中学校の数学レベルからひも解いていく。

池上彰特別授業『君たちはどう生きるか』

池上 彰/著 NHK 出版 159.5/イケ

豊かさとは、友だちとは、歴史とは—「君たちはどう生きるか」の著者・吉野源三郎が投げかけた永遠のテーマを池上彰とともに考える。武蔵高等学校中学校で行った特別授業をもとにまとめた。

☆☆同じ「NHK 100分 de 名著」(NHK出版)シリーズです☆☆

○齋藤孝特別授業『銀の匙』 齋藤 孝/著 913.6/サイ

○養老孟司特別授業『坊っちゃん』 養老 孟司/著 913.6/ヨウ

脱・呪縛

鎌田 實/著 こやま こいこ/絵 理論社 159.7/カマ

勉強の呪縛、「絶望」という呪縛、「仲間」「友達」という呪縛…。医師で作家の鎌田實が、患者に向き合う中で、また、待たなしの命うごめく現場で、生身で感じ得た「生きる意味」を、そのために持ってほしい「呪縛から脱する力」を、未来に進んでいく十代に向けて語る。

明日話したくなる元号・改元

阿部 泉/執筆・監修 清水書院 Y210.023/アベ

現在、世界でただ一國、元号を使用している日本。「平成」に代わって「令和」が新元号として用いられることをきっかけに、元号・改元の歴史をひもといてみよう。元号に使われた漢字ランキング、天皇系図なども収録。

一冊でわかるアメリカ史～世界と日本がわかる国ぐにの歴史

関 眞興/著 河出書房新社 253.01/セキ

アメリカはどんな背景を経て、今にいたったのか。南北戦争、奴隷解放宣言、ゴールドラッシュ、第2次世界大戦、ベトナム戦争、9.11…国の誕生から現在までの歴史を紹介する。

親子で学ぶお金と経済の図鑑

子どものための「お金と経済」プロジェクト/著 技術評論社 330/コード

身近なお金や仮想通貨などのお金のしくみから、日本経済、そして世界経済まで。お金や経済のしくみをわかりやすく解説した、カラー図鑑。

10代からの社会学図鑑

クリス・ユール&クリストファー・ソープ/著 ミーガン・トッド/監修

田中 真知/訳 三省堂 361/ユル

私のアイデンティティって何? 学校は何を教えるの? どうして世界はこんなに不公平? 身近な問題と社会学者たちについて解説する、はじめて学ぶ社会学ガイドブック。

なぜ人と人は支え合うのか～「障害」から考える

渡辺 一史/著 筑摩書房 Z369.27/ワタ

障害者について考えることは、健常者について考えることであり、自分自身について考えることでもある。2016年に相模原市で起きた障害者殺傷事件などを通して、あらためて障害や福祉の意味を問い直す。



生きづらさを抱えるきみへ～逃げ道はいくらでもある-#withyou-

withnews 編集部/著 KKベストセラーズ 371.42/アサ

命を絶つぐらいだったら、学校になんか行かなくていい。キンタロー、蛭子能収、寺坂直毅らの意外な過去とともに“逃げ方”を紹介する。樹木希林の直筆メッセージも収録。

恐竜・古生物ビフォーアフター

土屋 健/著 群馬県立自然史博物館/監修 ツク之助/絵

イースト・プレス 457.87/ツチ

昔と今でこんなに違う？研究の進歩で変わった、恐竜たちの30の物語。1970年代～90年代の書籍をピックアップし、当時の典型的な恐竜イメージと最新情報のちがいを、イラストとともにまとめる。

葉っぱはなぜこんな形なのか？～植物の生きる戦略と森の生態系を考える

林 将之/著 講談社 470/ハヤ

なぜモミジの葉には切れ込みがあるの？葉に群がるアリは敵か味方か？なぜシカは増え、クマは殺されるの？植物たちの生き方から、虫や動物も含めた生態系まで、自然界の身近な謎を解き明かす。



鳥はなぜ鳴く？ ホーホケキョの科学

松田 道生/著 中村 文/絵 理論社 488.99/マツ

おなじみのウグイスの鳴き声「ホーホケキョ」を意味、回数とその理由、音、時期や時間など、いろいろな分野から解き明かす。ウグイスの習性だけでなく、鳥という生き物の生き方まで広く紹介する。

超入門！ニッポンのまちのしくみ～「なぜ？どうして？」がわかる本

福川 裕一/監修 青山 邦彦/イラスト 淡交社編集部/編 淡交社

518.8/フク

「あのビル、なんでてっぺんがナナメになっているの？」町にはさまざまな法のルールによって「必然的にそうなった」建物や場所がある。身近な「まちのしくみ」にスポットをあて、Q&A形式で解説する。

会話のきっかけレシピ～雑談の苦手がラクになる

枚岡 治子/著 大月書店 809.2/ヒラ

何をしゃべったらいいんだろう？何気ない雑談が苦手、対人関係に悩んでいた著者が、それを少しずつ克服してきたツール「会話のきっかけレシピ」をイラストとともに紹介する。



芥川賞ぜんぶ読む

菊池 良/著 宝島社 910.263/キク

昭和・平成84年間の芥川賞180作品を読んだ著者が、各作品、作家、選考等についてまとめた近現代日本文学ガイドブック。

1分音読「万葉集」

齋藤 孝/著 ダイヤモンド社 911.12/サイ

声に出して詠んだものが、のちに文字として残された「万葉集」。名もなき人から天皇までが詠った歌を解説とともに紹介。

SFショートストーリー傑作セレクション

日下 三蔵/編 汐文社 Z913.68/クサ

時間篇～人の心はタイムマシン/時の渦 456/絵

ロボット篇～幽霊ロボット/ヴォミーサ 旭 ハジメ/絵

異次元篇～次元を駆ける恋/潮の匂い 谷川 千佳/絵

未来篇～人口九千九百億/緑の時代 星野 勝之/絵

主に昭和の時代に発表されたSFの名作を、テーマ別に紹介。親しみやすいショートショート・短篇を集めたアンソロジー。SFの歴史や各著者のプロフィール・代表作なども掲載。

つくられた心

佐藤 まどか/作 浦田 健二/絵 ポプラ社 Z913.8/サト

新設のモデル校では、見守り役のアンドロイドがクラスメイトとして1クラスに1体配置されている。やがてクラス内でアンドロイド探しが始まり…。近未来の東京を舞台に、AIと人間が共存する社会を描く。

こちらの も皆さんを待っています！

書名	著者名・出版社	請求記号
学問からの手紙～時代に流されない思考	宮野 公樹/著 小学館	002/ミヤ
未来のエリートのための最強の学び方	佐藤 優/著 集英社インターナショナル (発売)集英社	002.7/サト
さわるようにくみがわかるコンピュータのひみつ	原田 康徳/著 技術評論社	007.6/ハラ
現役東大生が選ぶいま読むべき100冊	西岡 吉誠/著 光文社	019.9/ニシ
ちくま評論選～高校生のための現代思想エッセンス	岩間 輝生/坂口 浩一/佐藤 和夫/関口 隆一/編 筑摩書房	041/イワ
高校生と考える21世紀の論点～桐光学園大学訪問授業	桐光学園中学校・高等学校/編 左右社	041/トウ
わたしのすきなもの	福岡 伸一/著 婦人之友社	049/フク
その情報はどこから？～ネット時代の情報選別力	猪谷 千香/著 筑摩書房	Z070/イカ
5歳からの哲学～考える力をぐんぐんのばす親子会話	ベリーズ・ゴート/モラグ・ゴート/著 高月 園子/訳 晶文社	104/ゴト
「ロンリ」の授業～論理的ってこういうことだったのか！	NHK『ロンリのちから』制作班/著 野矢 茂樹/監修 三笠書房	116/エヌ
自分がきらいなあなたへ	安積 遊歩/著 ミツイパブリッシング	146.8 /アサ
10代のための疲れた心がラクになる本～「敏感すぎる」「傷つきやすい」自分を好きになる方法	長沼 睦雄/著 誠文堂新光社	146.8/ナガ
ともだちってどんなひと？	赤木 かん子/著 濱口 瑛士/絵 埼玉福祉会出版部	158/アカ
あたりまえを疑う勇氣	植松 努/清水 克衛/著 イースト・プレス	159/ウエ
齋藤孝が読むカーネギー『人を動かす』	齋藤 孝/著 創元社	159/サイ
僕たちは14歳までに何を学んだか～学校では教えてくれない新時代の必須スキル	藤原 和博/著 SB クリエイティブ	159/フジ

書名	著者名・出版社	請求記号
本当の「頭のよさ」ってなんだろう？～勉強と人生に役立つ、一生使えるものの考え方	齋藤 孝/著 誠文堂新光社	159.7/サイ
謎解き聖書物語	長谷川 修一/著 筑摩書房	Z193.2/ハセ
図解でわかる14歳から知る影響と連鎖の全世界史	インフォビジュアル研究所/大角 修/著 太田出版	209/イン
4つの視点から考える戦争と平和～被害・加害・戦争推進協力・反戦抵抗	内田 準吉/著 ウインかもがわ (発売)かもがわ出版	210.6/ウチ
これからを生きる君へ	天野 篤/著 毎日新聞出版	289.1/アマ
僕は庭師になった	村雨 辰剛/著 クラーケン	289.1/ムラ
国籍の？(ハテナ)がわかる本～日本人ってだれのこと？外国人ってだれのこと？	木下 理仁/著 山中 正大/イラスト 太郎次郎社エディタス	Z329.91/キノ
高校生からのリーダーシップ入門	日向野 幹也/著 筑摩書房	Z361.43/ヒガ
2030年のハローワーク～5分でわかる10年後の自分	図子 慧/著 KADOKAWA	Z366.29/スシ
数学と恋に落ちて～未知数に親しむ篇～方程式を極める篇	ダニカ・マツケラー/著 菅野 仁子/訳 岩波書店	Z410/マツ
めんそーれ！化学～おばあと学んだ理科授業	盛口 満/著 岩波書店	Z430/モリ
ずるいいきもの図鑑	今泉 忠明/監修 宝島社	480.4/イマ
へびってオナラするの？～動物学者による世界初の生き物屁事典	ニック・カルーソ/ダニー・ラパイオッティ/著 イーサン・コサック/イラスト 永井 二葉/訳 パンローリング	481.34/カル
不利益のススメ～新しいデザインを求めて	川上 浩司/著 岩波書店	Z501.83/カワ
一生ついてまわる家事のキホンが身につく本～13歳からの自活術	大人の常識研究会/編著 大和出版	590/オト
しびれる短歌	東 直子/穂村 弘/著 筑摩書房	Z911.16/ヒガ
むこう岸	安田 夏菜/著 講談社	Z913.8/ヤス
ぼくたちは幽霊じゃない	ファブリツィオ・ガッティ/作 関口 英子/訳 岩波書店	Z973/カツ