

『いつか、君へ Boys』

ナツイチ製作委員会／編 集英社 913.68/ナツ/

いつか君に、伝えたい言葉があるんだ。石田衣良、小川糸など7人の作家が、つまづきながらも前へ進む「少年たち」を描く。

『いつか、君へ Girls』

ナツイチ製作委員会／編 集英社 913.68/ナツ/

いつかまた、君のとなりを歩きたい。三浦しをん、関口尚など6人の作家が、かけがえのない想いを抱える「少女たち」を描く。

『もっと知りたい!「科学の芽」の世界 PART3 ノーベル賞への夢を紡ぐ』

山田 信博／監修 筑波大学出版会 404/ヤマ/3

小・中・高校生を対象とした「科学の芽」賞 2010 年度及び 2011 年度受賞作品を掲載。「雨の日でもなぜ蝶はとべるの?」「バイオエタノールとエタノールロケット」「炭素による酸化銅の還元について」などを収録する。

『中学生までに読んでおきたい 哲学 2 悪のしくみ』

松田 哲夫／編 あすなる書房
Z914.68/ マツ /2

井上ひさし「万引き」、池田晶子「いじめの憂鬱」など、中学生までに読んでおきたい、悪とは何かを考える話を収録。小学5年生以上の漢字にルビをふり、見やすい図版入り脚注を付ける。松田哲夫による解説も掲載。

『学生時代にやらなくてもいい 20のこと』

朝井 リョウ／著 文藝春秋 914.6/アサ/

理解不能の授業、つぶれるバイト先、迫り来る就活…。大学生作家だった朝井リョウの、華やかな看板の裏で繰り広げられた東奔西走の日々を綴ったエッセイ。

『鳥に単は似合わない』

阿部 智里／著 文藝春秋 913.6/アベ/

八咫鳥が支配する世界で始まった、世継ぎの若宮の後選び。集められた4人の姫は陰謀や恋心を胸に、美貌と才気を競い合う。だが肝心の若宮不在のまま次々と事件が起こり…。後に選ばれるのは誰?

『6 シックス』

早見 和真／著 毎日新聞社 913.6/ハヤ/

ヒーローだけが主人公じゃない。補欠も就活生もお母さんも、誰だって主人公なんだ! 恋愛、友情、嫉妬…。東京六大学野球を題材にしたリアル青春ストーリー。

『海を感じなさい。次の世代を生きる君たちへ』

渡辺 憲司／著 朝日新聞出版 159.7/ワタ/

生きるとは何か、孤独にどう向き合うのか。夢と理想をいかにもち続けるか。そして、正義とは、友情とは、恋とは…。これからの時代を生きる人たちに贈る魂のメッセージ。